

						<p>第三参与人；</p> <p>2. 湖南省“楚怡”高水平专业群——艺术设计专业群，湖南省教育厅，团队核心成员；</p> <p>3. 湖南省“楚怡”教师教学创新团队——艺术设计团队、楚怡”工坊——数字文创产业工坊，湖南省教育厅，团队骨干成员；</p> <p>4. 湖南省一流特色专业群校级建设项目“模块化教材”（项目编号：JWYC06）、“国家级精品开放课程建设”（项目编号：JWYC09），主持，已结项。</p> <p>三、成果转化：</p> <p>1. 实用新型专利“棉签包装盒和棉签包装组件”，2023年8月，国家知识产权局</p> <p>2. 软件著作权：《平面设计素材管理系统 V1.0》《艺术设计作品鉴赏软件 V1.0》《艺术设计效果图可视化展示系统》，国家版权局</p> <p>四、获奖情况：</p> <p>个人获奖：</p> <p>1. 2019年获湖南省高职院校教师职业能力大赛一等奖（省教育厅）；</p> <p>2. 2017年获湖南省高职院校教师说课竞赛二等奖（省教育厅）；</p> <p>3. 2020年获湖南省高职院校教师职业能力大赛二等奖（省教育厅）；</p> <p>4. 2015年获湖南省教育改革发展优秀成果奖一等奖（省教育科学研究院）</p> <p>5. 2018年获湖南民族职业学院教师职业能力比赛一等奖；</p> <p>6. 2018年获学校首届教学成果奖二等奖（主持）、三等奖（第一参与）各1项。</p> <p>指导学生获奖：</p> <p>1. 指导学生获2023年度湖南省职业院校技能竞赛高职组微视频赛项一等奖（省教育厅）；</p> <p>2. 指导学生书籍作品获第十三届湖南省普通高校毕业生美术与设计艺术作品评选三等奖（省教育厅）；</p> <p>3. 指导学生VI设计作品获湖南省第五届大学生艺术展演活动三等奖（省教育厅）。</p>
服务基层情况						<p>发表论文和著作的标题刊物、时间作者排名等</p>
<p>1. 2014—2016年担任湖南天添科技环保有限公司平面设计师，独立完成公司VI设计、平面广告、产品包装、宣传册等设计；</p> <p>2. 2016年至2022年担任岳阳合力文化传播有限公司艺术总监，参与岳阳市人防办文化建设项目、云溪区水利局文化建设、康王乡长石桥村整体文化建设、红漾南湖党建文化建设、岳阳县规划建设设计院VI系统设计等项目；</p> <p>3. 2015—2018年无偿为95333部队后勤保障部机关及直属分队设计宣传栏、文化墙、政治教育展板、荣誉室、安全警示室等；</p> <p>4. 担任“BMW中国文化之旅”非遗跨界创意大使，参与2017年湖南非遗孵化项目；</p> <p>5. 2019年主持完成湖南鹏宇康达防腐保温工程有限公司VI设计项目；</p> <p>6. 2020年2月至今，主持的《图形创意》课程积极响应国家“停课不停学”号召，作为超星平台示范课程包无偿服务全国师生，目前已被全国695所院校引用，学习人数2.5万余人。</p> <p>7. 2020—2022年担任岳阳源设动漫有限公司数字创意设计微电影制作培训教师。</p> <p>8. 2022年6月至今担任岳阳正心文化创意有限公司创意总监，参与岳阳百合农旅文化节、“清廉岳阳”主题文化海报、二十四节气创意、湖南省第十四届运动会吉祥物等多个设计项目。</p>						
近五年年度考核情况						<p>发表论文：</p> <p>1. 《从图形创意角度浅析湘西苗族刺绣》发表于《设计》2017年7月，独；</p> <p>2. 《基于“混合式教学”的图形创意课程建设与应用》发表于《艺海》，2018年12月，独；</p> <p>3. 《湘绣元素在旅行用品设计中的创新应用》发表于《美与时代》，2020年10月，独；</p> <p>4. 《任务驱动下图形创意课程模块化教学探索和实践》发表于《艺术科技》，2018年10月，独；</p> <p>5. 《基于微信公众平台的混合式学习模式研究——〈以高职标志与企业形象设计〉课程为例》发表于《科教导刊》，2017年5月，独；</p> <p>6. 《浅析湘绣的色彩语言形式》发表于《艺术品鉴》，2018年8月，独；</p> <p>7. 《基于创新创业的高职艺术设计专业学生职业素养的培养》发表于《艺术科技》，2018年12月，独；</p> <p>8. 《工作室环境下高职〈装饰画〉课程改革的探索与实践》发表于《美术教育研究》，2015年3月，总第97期，独；</p> <p>9. 《解析花卉元素在湘绣图案设计中的创新应用》发表于《艺术品鉴》，2020年4月，第二作者。</p> <p>出版教材：</p> <p>1. 高等职业教育艺术设计类专业精品教材《图形创意》，南京大学出版社，2021年11月，ISBN 978-7-305-25291-4，第一主编；</p> <p>2. 全国高等职业教育艺术设计专业“十三五”规划教材《设计色彩》，吉林美术出版社，2018年9月，ISBN 978-7-5575-4352-5，第三主编。</p>
年 度	2018年	2019年	2020年	2021年	2022年	
考核情况	学校先进个人	学校先进个人	称职	称职	学校先进个人	

公示时间：

公示结果：

负责人：

单位（公章）：
年 月 日

