湖南民族职业学院高校教师系列 中 级专业技术职称申报人员基本情况及科研业绩公示表

单位 湖南民族职业学院 姓名 徐贞 讲师 申报职称 学科(专业)<u>艺术</u>申报类型 <u>教学型</u> 填表时间 <u>2022 年 11 月 20 日</u> 参评资格基本情况 科研业绩基本情况 徐贞 出生年月 论文数量 译著数量 国家级规划教材 省级规划教材数 姓名 专著数量 1991-09 1 科研测评委员会审核意见: 性别 参加工作时间 序号 论文名称 刊物名称 ISSN 号 刊物级别 发表时间 本人排名 女 2018-09-01 以第 所学专业 美术学 来校时间 2016-09 一作 者发 岗位 专任教师 教师资格证时间 2022-06-17 表的 现任专业 资格取得时间 无 论文 无 技术职称 论著 现从事 是否 (篇 艺术设计 否 科研测评委员会负责人签 专业 破格 名、发 表刊 学习 毕业. 名(盖章): 毕业学校 学位. 学历 物、刊 时间 类型 号、时 序号 著作(教材)名称 出版社名称 ISBN 号 出版时间 本人排名 2016-间) 全日制 硕士 湖南师范大学 研究生 科 06-20 《图形创意》模块化教材 南京大学出版社 ISBN978-7-2021-11 第二主编 近五年年度考核情况 305-25291-4 研 2020 2021 考核优秀 2017 2018 2019 考核年度 年 年 年 年度 技术 发 考核结果 项目情况 合格 合格 合格 合格 合格 工 开发 明 科研获奖情况 科研测评委员会审核意见: 主持 参与 学习、工作经历与任现职以来继续教育情况 或社 专 利 会服 国家 省部 省级 市级 校级 国家 省部 省级 市级 校级 国家级 省部级 省级项 市级项 校级项 工作经历: 承 担 务项 数 级项 级项 项目 项目 级项 项目 项目 项目 获奖数 获奖数 获奖数 级项 项目 获奖数 获奖数 起止 在何单位从事何工作 或 参 目数 目数 目数 数 数 目数 目数 数 数 数 数 证明人 年月 仟何职务 与 的 2 2016-09-湖南民族职业学院视觉艺术学 邬幸 科研 -2018-09 院长沙雪豹文化公司任专任教 项目 科研测评委员会负责人签 湖南民族职业学院视觉艺术学 2018-09-及鉴 名(盖章): 柴彬彬 项目经费 序号 项目名称 项目级别 项目批准号 起止时间 本人排名 一至今 院艺术设计专业任专任教师 定获 (万元) 《高职服装设计专业中的蜡染艺术教学实践研究》 17MYC07 2017.09-校级 第四 继续教育情况: 0.2 奖 情 2018.09 2019 年继续教育合格 况 2020 年继续教育合格 2 《线上、线下、产业化混合教学模式》 JYWC12 校级 2019.11-0.2 第五 2021 年继续教育合格 2021.11 2022 年继续教育合格 授予单位 思想政治与师德是否合格:□合格 □不合格 序号 获奖名称 所获奖项 获奖等级 获奖时间 本人排名 (机构) 师德师风测评委员会负责人签 二级学院主要负责人签名(盖章): 名: 条件 A: □合格 □不合格 条件 A: □合格 □不合格 条件 A: □合格 □不合格 教学型 教学科研型 双师双能型教师 条件 B: □合格 □不合格 条件 B: □合格 □不合格 条件 B: □合格 □不合格 参评资格条件是否合格:□合格 □不合格 破格 条件 A: □合格 □不合格 条件 B: □合格 □不合格

任职资格审查小组负责人签名(盖章):	科研测评委员会审核意见及负责人签名(盖章):	
申报人对所填信息真实性承诺签名:	单位责任人签名(盖章):	填表日期:

^{1.}请各教学院对申报人的信息进行初步审核,并由单位负责人签字盖章; 3.科研业绩情况中汇总栏所填的数目必须与明细栏一致。可添页,双面打印;

^{2.}职称部门审核由组织人事处先进行基本条件审核,之后进行业绩审核;

⁴条件A是指"学术论文与著作条件",条件B是指"项目、成果及奖励条件"。

湖南民族职业学院高校教师系列 中 级专业技术职称评审申报人员教学业绩公示表(续)

单位(公章) 湖南民族职业学院 姓名 徐贞 申报职称 申报职称 申报专业 电报专业 艺术 申报类型 教学型 填表日期 2022 年 11 月 20 日 ☑ 专任教师 □ 管理工作人员 岗位 按年度填写教学工作量 年度 2019 2020 2021 2022 每年完成的全部课堂教学工作量 276(下学期产假) 460 484 180 (下学期产假) 实习(实训)学时 其它教学工作量 32 32 1. 课程名称: 文字创意 学时: 96 | 1. 课程名称: 图形创意 学时: 120 | 1. 课程名称:图形创意 学时: 180 授 | 1.. 课程名称:图形创意 学时: 180 | 1. 课程名称: □ 学时:□ 学时:□ 授课班级: <u>设计 1603、1801</u> 上课人数: | 授课班级: <u>设计 1903、04</u> 上课人数: | 课班级: <u>设计 2003、04、05</u> 上课人数: | 授课班级: <u>设计 2101、02、06</u> 上课人 | 授课班级: ______上课人数: ____ 教学工 2. 课程名称: ______学时: ___ 数: 38,36,36 33, 37 36, 39 39, 37, 36 2. 课程名称: <u>设计史</u>学时: <u>96</u> 2. 课程名称: <u>文字创意</u>学时: <u>144</u> 2. 课程名称: <u>民族传统图案</u>学时: <u>64</u> 2. 课程名称: _____学时: ___学时: ___学时: ___学授课班级: _____上课人数: _ 作量 授课班级: 设计 1801、02、03 上课 授课班级: 设计 1905、06、07 上课 授课班级: 设计 1905 上课人数: 36 授课班级: 上课人数: 每年独立主讲理论课程门数 人数: 36,39,39 有完整_1_本教案 人数: <u>37, 37, 38</u> 3. 课程名称: 设计造型基础 学时: 96 3. 课程名称: <u>设计构成</u>学时: <u>84</u> 3. 课程名称: <u>设计造型基础 、设计</u> | 授课班级: <u>设计 2104</u> 上课人数: <u>36</u> 授课班级: <u>设计 1902</u> 上课人数: <u>36</u> 构成 学时: <u>196</u> 授课班级: <u>设计 2005</u> 4. 课程名称: <u>设计构成</u> 学时: <u>144</u> 上课人数: 36 授课班级:设计 2104、03 上课人数: 36, 36 二级学院审核意见及主要负责人签名: 教学测评委员会审核意见及负责人签名: 2020 2021 2019 年度 同行评价 优秀 优秀 优秀 优秀 评价结果 二级学院审核意见及主要负责人签 教学 2022 名(盖章): 2019 2020 2021 年度 学生评价 质量 评价结果 优秀 优秀 优秀 优秀 评价 2019 2022 2020 2021 教学测评委员会负责人意见及签名: 年度 督导评价 优秀 优秀 评价结果 优秀 优秀 指标条款 条件 教学测评委员会负责人意见及签名: \Box 1.1 学科带头人:名称 级别 排名 \Box 1.2 方向带头人:名称 级别 排名 一、学科建设 □2.1 教学团队:级别______排名____ □2.2 特色专业:级别_____排名___ □2.3 一流专业:级别_____排名___ □2.4 专业综合改革试点项目:级别_____排名___ 教学研 二、专业建设 □2.5 教育部卓越计划试点项目:级别_____ 排名____ 选项 究与改 ☑3.1 精品课程、精品在线开放课程(主讲教师):课程名称: 《图形创意》 级别 省级 排名 第四 ;课程名称: 《包装设计》 级别 校级 排名 第四 革业绩 三、课程建设 条件 □4.1 教学研究与改革项目:级别 排名 四、教改项目 学生工作部主要负责人审核意见和 签名(盖章): 学生思想教育工作经历 担任艺术设计专业平面 15 级 06 班 (5 年制) 班主任 教务处审核意见: (请在符合选项前画勾) 教育教学能力条件 □合格 □不合格 教学工作量与教学质量条件 □合格 □不合格

教学改革与建设业绩条件	学科建设	□1.1	□1.2		专业建设	□2 . 1	$\square 2.2$	□2 . 3	□2 . 4	□2.5	-	课程建设	□3.1	□3.2	□3.3	教改项目	□4 . 1	
												教学测评委员会主要负责人签名(盖章):						
																年	月	日

备注: 1.《湖南民族职业学院高校教师系列专业技术职务申报人员教学条件审核公示表》请双面打印; 3.同行教师评价和督导评价至少3人次达到良好及以上标准,其中督导评价必须至少1人次以上; 5.教学研究与改革业绩条件审核意见针对个人具备的项目填写"合格"或"不合格";

6.指导学生数,必须为全日制学生,且在正常学制内;

- 2. 教学工作量、同行教师评价和督导评价审核意见填写"合格"或"不合格";
- 4.教学研究与改革业绩条件只需填写个人具备的项目,其他内容不体现在表格中;
- 7.业绩材料不能在教育教学业绩和科研业绩中重复使用。